

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Bibliographie

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1923, tome 22, p. 119-121

© Abbaye de Saint-Maurice 2011

BIBLIOGRAPHIE

Reçu de la Librairie P. Téqui, 82, rue Bonaparte, Paris-VI^e

R. P. Alexandre BROU. — **Le dix-huitième siècle littéraire.** — « Avant l'Encyclopédie ». — In-12. pp. XXI. — 460. fr. 8.50 (français).

A une période marquée, comme la nôtre, par une puissante floraison du catholicisme, il est particulièrement désirable que le public puisse trouver, dans des ouvrages de valeur, l'histoire des différents siècles de la littérature française, étudiée et jugée à la lumière de principes franchement catholiques. Pour le dix-septième siècle et pour le dix-neuvième, le P. Longhaye avait rendu ce service de premier ordre. Un ouvrage de même valeur et d'inspiration identique faisait défaut pour le dix-huitième siècle. Désormais, cette lacune est comblée, grâce au P. Brou.

Connaissance approfondie des auteurs et du milieu, ample et minutieuse érudition bibliographique, art de la présentation littéraire, ferme indépendance et judicieuse clairvoyance des appréciations, tels sont les mérites qui garantiront l'autorité et le succès de cet ouvrage, dont ce premier volume fait attendre impatientement la suite.

Paulin GILOTEAUX (Abbé). — **La Bienheureuse Thérèse de l'Enfant-Jésus.** Physionomie surnaturelle. In-12.

franco 5 fr. 50. (français)

L'histoire de Sœur Thérèse de l'Enfant-Jésus est universellement connue, mais tous n'ont pas encore découvert la beauté de sa doctrine ; certains ont même traité de puérile son autobiographie, et cependant la nouvelle Bienheureuse, sous une allure candide, est loin de manquer de profondeur.

M. l'abbé Giloteaux met en relief la spiritualité de la petite sainte, dans le présent volume, d'une grande élévation de pensée, et de beaucoup de charme.

Mgr TISSIER, évêque de Châlons. — **La Mère et ses enfants.**

Leurs études ; leurs récréations ; leur vocation. — In-12. franco 3 fr. 50. (français).

Fruit d'une expérience consommée des enfants, ces pages qui tour à tour instruisent, sourient, gourmandent, élèvent et

transfigurent, sont destinées à être le code de morale de la « Maison ». Que de mères inquiètes se demandent où trouver le conseil autorisé sur les « études », les « récréations », la « vocation » de leurs fils et de leurs filles ! Mgr Tissier a répondu d'une façon magistrale à ces capitales questions domestiques. C'est un guide qui ne farde pas la vérité. Mais la lumière qu'il présente et répand jusque dans les recoins de la vie est si douce, en même temps que si vive, qu'on n'échappe pas à ses exigeantes clartés.

Chanoine H. LANNIER. — **A Jésus-Hostie par Marie.** — In-32 franco 1 fr. 20. (français).

La Sainte Vierge, parce qu'elle est Mère de la Divine Grâce, a reçu la mission de conduire les âmes à l'Eucharistie. De quelle manière idéale elle s'en acquitte : tel est le sujet de ce petit livre, inspiré de la doctrine du Bienheureux G. de Montfort.

Dom S. LOUISMET. — **La Contemplation Chrétienne.** In-18. franco 8 fr. (français).

Cet ouvrage fait suite à celui que nous recommandions dernièrement : « Miracle et Mystique ». Avec le charme de son style limpide l'auteur s'occupe de ce que le catéchisme appelle : Connaître et aimer Dieu ; la contemplation n'étant autre chose que cette connaissance pleine de suavité dont les saints nous font la description dans leurs ouvrages de piété. Revenu à cette idée traditionnelle de la contemplation chrétienne, l'auteur, tout naturellement, proclame que la sainte contemplation est pour tous les chrétiens, sans en excepter un seul.

Reçu de la Librairie Plon-Nourrit et Cie, 8 Rue Garancière, Paris VI^e.

Collection la Liseuse : romans à mettre entre toutes les mains ; le vol. 2. fr. 50. (français).

André LICHTENBERGER. — **La Petite sœur de Trott.** C'est une idée heureuse de publier dans cette collection, ce joli ouvrage, qui mérite des lecteurs toujours plus nombreux. Quelle vraisemblance dans la psychologie d'un bébé, dans les étonnements et les réflexions profondes de son petit frère, et quelle manière aimable de conter toutes les expériences de Mademoiselle Lucette ! Et puis, M. Lichtenberger possède le rare talent de faire sourire d'un sourire sain...

Même collection :

BRADA. — **Disparu.** Un jeune homme qui va faire le plus heureux des mariages disparaît brusquement, par délicatesse de conscience. Les motifs de cette décision, les péripéties qu'elle entraîne, la manière dont la Providence, arrangera les choses, voilà ce qu'apprendront les lecteurs, dans ce roman, qui ne manque ni d'intérêt, ni d'art.

Paul SEGONZAC. — **Fleurs de Lys.** Etrange, pittoresque et touchante aventure qui met aux prises une farouche famille de Bretons, héritiers d'une vengeance datant de la Révolution, et les descendants de l'ancien ennemi. Château hanté, caverne mystérieuse, chouans irréductibles, jeune fille angélique, chevaleresque jeune premier, il y a de tout dans ce roman qui finit par le mariage des deux amoureux, naturellement. Mais c'est conté avec un merveilleux agrément.

Collection « **Grands romanciers français du 19^e siècle** ».
Adapté à l'usage de la jeunesse, par Mme Carette. — Volume cartonné sous chemise illustrée. 5 fr. (français).

Eugène SUE. — **Le Morne au diable.** Cette œuvre d'un auteur, qui a commis des romans si mal renseignés et si haineux contre le catholicisme, ne mérite pas la réprobation qui s'attache à tant d'autres de ses livres. Méritait-elle d'entrer dans cette collection « pour la jeunesse » ? En tout cas elle dénote une imagination extraordinairement riche et féconde, et un art très souple de narrateur.