

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Nouvelles de l'Abbaye

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 1968, tome 66, p. 42-43

© Abbaye de Saint-Maurice 2013

Nouvelles de l'Abbaye

FIN D'ANNEE, AN NOUVEAU

L'Abbaye de Saint-Maurice a toujours tenu à célébrer la naissance du Sauveur avec une grande solennité. C'est pourquoi la Noël 1967 fut marquée par des offices pontificaux célébrés par Mgr Louis Haller, évêque de Bethléem, et au cours desquels M. le chanoine Pierre Vekemans prononça l'homélie.

A l'occasion de la fête du Nouvel An, de nombreuses personnalités vinrent présenter aux Supérieurs de l'Abbaye et à la Communauté des chanoines des vœux de santé et de bonheur.

Selon une aimable coutume, c'est le 2 janvier que nous eûmes le plaisir d'accueillir nos confrères résidant en dehors du monastère. A eux s'étaient joints plusieurs membres du clergé du voisinage.

Ce même jour, les représentants de la Municipalité et de la Bourgeoisie de Saint-Maurice vinrent prendre le café à l'Abbaye et présenter leurs vœux.

Le lendemain fut marqué par la réception traditionnelle de Mgr Nestor Adam, évêque de Sion, de Mgr Angelin Lovey, prévôt du Grand-Saint-Bernard, ainsi que des membres du Conseil d'Etat valaisan. A ces éminentes personnalités s'était joint, cette année, M. Henri Fragnière, juge fédéral.

SPECTACLES

Le 17 décembre eut lieu à la grande Salle le traditionnel concert de Noël de l'Orchestre du Collège et des Jeunesses musicales de Saint-Maurice. Placé sous la baguette habile de M. le chanoine Marius Pasquier, cet orchestre, qui fait chaque année des progrès, joua des œuvres de J.-S. Bach, de Bartok, de J. Haydn et de Mozart.

Après l'entracte eut lieu l'inauguration du nouvel orgue de la grande Salle. Après que M. le chanoine Jean-Marie Theurillat eut présenté l'instrument et remercié tous ceux qui en ont permis l'acquisition, M. Georges Cramer, professeur au Conservatoire de Lausanne, et M. le chanoine Georges Athanasiadès en firent la démonstration en interprétant, l'un sur le Grand Orgue, l'autre sur le Positif, des noëls anciens.



Le Ballet national des Philippines

La danse de la Princesse sur les bambous
dans Hari Raya.

Le 17 janvier, nous eûmes la joie d'applaudir le Ballet national des Philippines Bayanihan. Avec beaucoup de grâce et un sens très grand du rythme, cet ensemble nous fit goûter plusieurs danses illustrant divers aspects de la culture des Philippines.

Enfin, le 2 février, le grand pianiste Vlado Perlemuter vint donner un concert à Saint-Maurice. Au cours de cette soirée, il interpréta le Concerto italien de Bach, une Sonate de Beethoven et plusieurs œuvres de Maurice Ravel.