

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Guy LUISIER

Quelques pages qui se tournent

Dans Echos de Saint-Maurice, 1999, tome 94b, p. 3-4

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

Quelques pages qui se tournent

*Au nom de la rédaction des Echos
Chanoine Guy Luisier*

A la veille d'entrer dans le millénium, vos Echos de Saint-Maurice vous proposent ce dernier numéro d'une série et tirent leur révérence. Une page se tourne... Un nouvel abbé est accueilli dans le monastère agaunois, une page nouvelle de l'histoire de l'Abbaye est en train de s'écrire... La restauration du collège a donné à la salle de spectacle de l'établissement une nouvelle jeunesse, une occasion de feuilleter l'album du théâtre en terre d'Agaune.

L'abbé et l'abeille

Le dernier hiver a vu la démission de Mgr Salina, abbé de Saint-Maurice durant 29 ans. Le dernier printemps a vu l'élection de Mgr Joseph Roduit. Le dernier été a vu la bénédiction abbatiale du nouveau supérieur. Au moment d'accueillir officiellement à l'automne (le 29 octobre) le nouvel abbé dans les murs du collège, le soussigné recteur a rappelé qu'un jour il a reçu une lettre portant comme adresse «Collège de l'Abeille». A la réflexion, la personnalité du nouvel Abbé n'est pas sans rappeler l'abeille: son esprit curieux de tout et intéressé à chacune des fleurs qui s'épanouissent sur les prés qu'il fréquente, son goût pour la communication simple, sans artifice et souvent agrémentée d'un joli mot d'esprit ne le rendent pas complètement étranger à l'abeille butineuse, ouvrière infatigable, intégrée dans une vie sociale et donnant à l'envi un miel qui fait oublier les aspérités de l'existence... Les qualités humaines, intellectuelles et spirituelles de Mgr Joseph Roduit en font l'Abbé qui permettra au monastère et au collège de Saint-Maurice d'affronter les défis d'un autre millénaire. La rédaction des

Echos, en égrenant dans sa chronique quelques-uns des moments forts de cette «année d'un nouvel abbatiat», tient à présenter à Mgr Roduit ses meilleurs vœux pour les années suivantes.

Le théâtre et la ruche

Les documents concernant le théâtre à Saint-Maurice laissent entrevoir l'activité débordante qu'ont générée les salles de spectacle de Saint-Maurice. Troupes, décors, costumes, affiches, tréteaux, rideaux, alexandrins et autres Scapin... et toute une ambiance de ruche.

Quelques belles pages culturelles ont été jouées dans les locaux que Saint-Maurice - l'Abbaye, la cité, le collège - a dévolu à l'animation théâtrale et au spectacle. Beaucoup d'efforts, certes, mais aussi beaucoup de passions et par-dessus tout, la magie d'un art.

C'est à cette magie que les pages de ces Echos veulent rendre hommage. En plongeant dans des pages d'histoire proche ou lointaine, en pénétrant dans des lieux disparus, en écoutant les accents de tel ou tel passionné, on sent vibrer ce qui dans l'homme est éternel.

Les Echos et le miel

Durant un siècle (nous sommes en l'année du centenaire), les Echos de Saint-Maurice ont voulu être un lien entre toute une communauté de personnes que la vie au collège et à l'Abbaye rapproche. Avec des hauts et des bas, la revue a traversé le siècle en tenant ce cap.

Mais le siècle tourne et tout évolue. La diversité des moyens d'informations, la difficulté d'avoir un nombre suffisant de lecteurs motivés pour supporter les charges financières d'une telle entreprise nous contraignent à regarder la réalité bien en face. Ainsi les Echos, dans leur forme actuelle, tirent leur révérence, en sachant qu'il y a d'autres moyens de faire du miel dans les prés du monde et d'Agaune.

Le site Internet de l'Abbaye (www.abbaye-stmaurice.ch) se propose de devenir un moyen de contact entre les personnes que la vie culturelle, intellectuelle et religieuse de l'Abbaye et du collège intéresse. Les espaces d'information, ainsi que les plages de réflexion proposées sur le web continueront le mandat que les Echos s'étaient donné. D'autre part l'Abbaye a le projet de faire parvenir à ses proches, ses amis et connaissances des nouvelles de la vie abbatiale, dans une forme simple. Cette nouvelle formule sera gratuite. Les abonnés des Echos qui souhaitent recevoir ces «Nouvelles de l'Abbaye» sont invités à retourner la carte qui accompagne ce numéro.