

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Michel GALLIKER

Chronique du Collège

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 2002, tome 97b, p. 40-44

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

CHRONIQUE DU COLLÈGE

La fin de l'année 2001-2002

Ouverture au monde

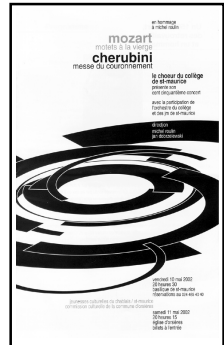
Les rencontres médias Nord-Sud du printemps (le 11 et 12 avril), organisées par le professeur de français Christophe Gaillard en collaboration avec la ville de Saint-Maurice se sont penchées sur le thème « Sport et pays en voie de développement ». Deux moments forts de ces journées : un débat avec le footballeur Basile Boli et surtout la découverte du film *Women facing war*. Sous la direction de Monsieur Burkhalter de Terre des Hommes, plusieurs élèves du Collège ont formé, avec des étudiants de l'École de commerce de Brugue, un jury qui eut pour respon-

sabilité de primer un film parmi une trentaine de documentaires africains ou asiatiques. L'œuvre retenue dresse un tableau sombre mais réaliste de la situation des femmes face à la guerre. Lors du débat, il fut aussi question de l'exploitation des succès sportifs de tel ou tel athlète du Tiers-Monde.

Vie musicale

Grand moment d'émotion au mois de mai. Le chœur et l'orchestre du Collège rendaient hommage au professeur Michel Roulin pour son 150^e concert à la

tête du chœur, dont il assure la direction depuis 1979. Plus de 100 anciens choristes ont voulu par amitié s'unir à l'effectif actuel du chœur. Sous la conduite de MM. Michel Roulin et Jan Dobrzelewski, furent interprétés trois motets à la Vierge de Mozart et, de Luigi Cherubini, la *Messe du couronnement*, ou *Messe solennelle en sol composée pour le sacre de Louis XVIII*.



Juste avant d'entrer en classe...

Sport

Au 24^e tournoi de Football Intercolleges franco-suisse romands, qui se tenait à Saint-Maurice le 16 mai, l'équipe du Collège obtint une



Sophie, Agnès, Lydia et Johanna.

deuxième place honorable derrière celle du Collège Saint-Michel de Fribourg.

Le 24 mai, à l'initiative du groupe de géographie, le guide de montagne Camille Bournissen, ancien responsable de la sécurité de La Patrouille des glaciers, partageait dans une conférence-débat sa passion de la montagne.

Du 2 juillet au 11 août, seize jeunes ont pris part, avec six accompagnants, à l'expédition au Groenland organisée par l'ASCA. Ce voyage dans le grand Nord, lancé en 1981 par le chanoine Edgar Thurre, reste toujours une aventure exaltante.

La dernière Maturité

Le jeudi 27 juin, les derniers maturistes diplômés de la « Maturité à

sections » recevaient des mains de M. Claude Roch, conseiller d'État, leurs Certificats. Conçue au début des années soixante, cette Maturité mettait un terme aux études gymnasiales organisées entre quatre sections : littéraire, scientifique, socio-économique et langues modernes. Celle de latin-sciences, que le collège de l'Abbaye proposa par la suite aux meilleurs élèves, fut pour des centaines d'étudiants la voie de l'excellence. Les résultats de cette dernière volée furent brillants : 138 étudiants réussirent en juin ; au début octobre, 4 des 5

recalés purent exceptionnellement se présenter à une session de rattrapage couronnée de succès.

Départs de professeurs

Au terme de l'année scolaire 2001-2002, plusieurs professeurs ont quitté l'enseignement. Mme Anne-Marie Martin et M. Bernard Fararik firent valoir leurs droits à une retraite anticipée. Venue de l'Institut Regina Pacis, Mme Martin enseignait au Collège depuis 1986. Professeure de français et latin, excellente pédagogue, elle savait entourer les élèves d'une attention soutenue et bienveillante. Quant à M. Fararik, des soucis de santé l'ont amené à mettre fin à une carrière professorale commencée à Saint-Maurice en 1973 : le départ de ce professeur de

géographie exigeant et d'une grande conscience professionnelle a attristé nombre de ses collègues. Longtemps responsable à l'internat, puis en charge de la demi-pension, l'infatigable chanoine Paul Mettan achève un long parcours d'enseignant en mathématique débuté en 1965. Son esprit caustique et sa bonne humeur communicative ont toujours fait merveille.


Accompagné de deux enseignants du Cycle de Monthey, notre confrère Xavier Putallaz a voulu mettre ses qualités de géographe au service de l'aventure. Bénéficiant d'une année sabbatique, il a commencé au mois de septembre un long périple qui le mènera jusqu'au mois d'août 2003 du Maroc au Swaziland à la rencontre des peuples de l'Afrique de l'ouest.

Début de l'année 2002-2003

La nouvelle année scolaire a commencé sous d'excellents auspices. À la rentrée 1043 élèves étaient inscrits, dont 47 pour le Cycle. Mais la population estudiantine féminine est désormais majoritaire : sur les 997 étudiants du Collège, on y trouve 562 jeunes filles. Plusieurs enseignants sont venus compléter le corps professoral. Mme Anne Décaillet-Thétaz, de Vernayaz, a été engagée comme professeure d'anglais ; M. Cédric Fauchère, de Bramois, est un nouveau maître d'éducation physique ; MM. Stéphane Ganzer, de Veyras, et Olivier Rappaz, de Bottens (Vaud), renforcent le groupe des géographes ; enfin, un jeune historien de Vérossaz, Léonard Barman, travaille au Cycle d'orientation privé du collège.

Aumônerie

L'encadrement spirituel du Collège est renforcé avec l'arrivée du chanoine Yannick-Marie Escher aux côtés du chanoine Olivier Roduit. Plusieurs initiatives montrent la volonté d'offrir aux étudiants un lieu d'écoute et de partage dans un climat de liberté et de respect de chacun.



édité par l'aumônerie du Collège de l'Abbaye N°1 - Oct 2002


Edito

La question m'a été posée: "Pourquoi un journal?" Étonnamment, et à mon grand étonnement, la réponse ne vint que tout de suite, mon habitude sans de la répétition m'avait fait défaut. Cependant, après un temps, je répondis: "A cause de parce que". J'ajoutais que dans une dissertation, mon argumentation n'aurait pas été bien appréciée, mais dans le cas présent, il s'est avéré ainsi par la suite, c'était la meilleure. Vous-même ne vous posez pas la question, lisez, appréciez, étonnez-vous, votre surprise sera la réponse. C'est de l'étonnement que naissent les grandes idées, laissez-vous emporter.

Stand Up s'intéresse déjà à vous, car vous êtes sa matière première, son encres, ses pages, son âme.

JL 4A

HALLOWEEN DEBARQUE, STAND UP AUSSI !



Dans quelques semaines les citrouilles d'Halloween hantent-elles vos nuits ? Cette fête, actuellement très populaire, la connaissez-vous vraiment ? La tradition des citrouilles sculptées, garnies de bougies, vient d'Ecosse et d'Irlande où l'on pensait que ces figures hideuses faisaient fuir les esprits malveillants. Mais cette coutume est encore plus ancienne, puisqu'elle nous vient de Rome, de Grèce ou d'Égypte, où l'on plaçait une lampe à la fenêtre pour indiquer aux âmes des défunts qu'elles étaient les bienvenues.

La fête s'est implantée aux Etats-Unis au moment des famines en Europe lorsque les Irlandais sont partis en masse vers le Nouveau Monde. Puis avec les années sont arrivés les bonnets et les déguisements.

Et maintenant, grâce à la magie du chiffre d'affaire, Halloween est de retour en Europe (et au Labyrinthe Aventure). Malheureusement, si le but de ce come-back européen est vraiment de nous divertir, il force, à n'en point douter, à assurer une continuité dans la vente d'articles de fête et d'articles entourant la fête. En effet, ne trouvous-nous pas en septembre les citrouilles oranges, en novembre les petits péchés Nodé, en février les masques de Carnaval, en avril les lapins en chocolats, etc... On peut constater qu'actuellement toutes les fêtes ou presque ont perdu leur vraie valeur et que dans n'importe quel domaine il n'est plus question que d'argent. C'est bien d'ailleurs de cela que l'Église se plaint, à plus ou moins juste titre, selon les opinions.

Alors à quand la grosse courge au milieu de la mosaïque ? Verrouillez bientôt vos profs derrière leurs cours déguisés en fantôme ou en squelette ? Le mystère est total mais si cela arrive, *Stand Up* vous tiendra au courant ! Alors en attendant : joyeuse fête de la Toussaint !!

FD/MM

Stand Up, nouveau petit journal préparé par les étudiants, essaie de transmettre cet état d'esprit. Aux vacances d'octobre, un petit groupe d'entre eux s'est attelé à la tâche de rendre les locaux plus conviviaux.

Ciné-club

Le Ciné-club entame sa 2^e année. Plusieurs dizaines d'élèves assistent régulièrement à la projection de films programmés par son comité. Au cours de

ce premier semestre, les élèves découvrirent avec bonheur des grands classiques du Western : *Rivière Rouge* d'Howard Hawks, *Le Train sifflera trois fois* de Fred Zimmermann, *Jeremiah Johnson* de Sidney Pollack, *La porte du Paradis* de Michaël Cimino entre autres. L'intérêt de cette programmation fut de montrer l'évolution de ce genre épique du cinéma américain.

Expositions

Depuis la restauration du Collège, une suite de 8 vitrines occupe le hall central du Collège ; elles servent à l'organisation d'expositions. Ce dernier trimestre, trois manifestations exceptionnelles ont été tenues.

En septembre, la Fondation Fellini, riche de milliers de documents consacrés à l'œuvre du cinéaste italien, installée au Collège des Creusets à Sion, a prêté plusieurs dizaines de pièces de cette collection (photographies prises lors de tournages, affiches, articles de presse). Cette heureuse initiation à ce génie du cinéma, poète et visionnaire, fut conclue le 30 septembre par la projection de *La Strada*, ce chef-d'œuvre plein d'une douceur franciscaine avec l'inoubliable Giulietta Masina dans le rôle de la jeune Gelsomina.

Au retour des vacances d'automne, la Fondation des Archives historiques de l'Abbaye organisait une intéressante

présentation du travail accompli depuis plusieurs mois par les archivistes et les chercheurs. De nombreux actes et registres de l'époque médiévale furent exposés pendant une semaine. Durant un week-end « Portes ouvertes », un travail d'explication permit de saisir l'importance de cette campagne d'archivage. Plusieurs classes, spécialement celles de 2^e année, ont bénéficié des commentaires du personnel des archives, en particulier de Mme Claire Bonnelie, archiviste-paléographe.

Dans la 2^e semaine de novembre, à l'occasion de la première d'un oratorio,



Les archives de l'Abbaye se sont exposées du 8 au 11 novembre.

consacré au Bienheureux Maurice Tornay, *Le Curé de Yerkalo*, des lettres, des écrits, des objets personnels, des habits, des documents sur son apostolat au Tibet, furent temporairement déposés dans les vitrines. Le jeune adolescent du hameau de la Rosière, sur les hauts d'Orsières, devenu missionnaire apparaissait plus proche. Surtout il devenait évident que ce jeune homme habité par

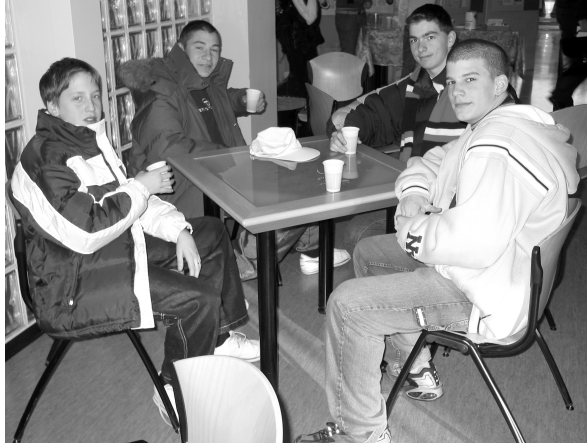
une foi si intense était appelé à une vocation exceptionnelle.

Journée des Anciens

Chaque année, à l'automne, l'Association des Anciens Élèves du Collège de l'Abbaye organise une journée de rencontres. Cette réunion conviviale se veut aussi un moment de réflexion : écrivains, politiques, scientifiques ont donné à plusieurs reprises des conférences de haut niveau. Le samedi 19 octobre, ce fut au tour du chanoine Georges Athanasiadès, ancien professeur d'allemand et organiste de renommée internationale, de prendre la parole. Ses talentueux propos ont cherché à établir un parallèle entre deux grands esprits religieux, Jean l'Évangéliste, à qui est attribuée la rédaction de l'Apocalypse, et le compositeur Jean-Sébastien Bach sur le sujet de la symbolique des nombres.

Vie théâtrale

Une nouveauté ! La Grande Salle a changé de nom. Désormais les spectacles sont donnés dans le Théâtre du Martolet. Pour la saison 2002-2003, les Jeunesses culturelles du Chablais-Saint-Maurice ont préparé un programme de très bonne facture, en privilégiant les œuvres théâtrales. Le 9 octobre les comédiens français Mathilde Seigner et Pierre Santini jouaient *L'Éducation de Rita* de Willy Russel.



Pendant la pause au collège.

Devoir de mémoire

Depuis plusieurs années, la Confédération se penche sur son passé. Le problème des fonds juifs a pris une importance capitale dans la mémoire du peuple suisse. Redécouvrir avec un regard critique la période tragique de la seconde guerre mondiale est désormais une obligation. M. Yves Fournier, professeur d'histoire et proviseur, avait invité le 8 novembre plusieurs intervenants (le journaliste Claude Torracinta, l'historienne Ruth Fivaz et le réalisateur de la SSR Bernard Romy). Le débat porta sur les passages clandestins, en particulier des juifs, à la frontière franco-genevoise. Les témoignages, qu'un film émouvant rendait avec une volonté de sincérité et de vérité, interpellèrent les étudiants. Le vécu des tragédies de l'histoire bouleverse toujours les consciences quel que soit le temps passé.

Michel Galliker