

LES ECHOS DE SAINT-MAURICE

Edition numérique

Du nouveau du côté des Archives

Dans *Echos de Saint-Maurice*, 2008, tome 103b, p. 35-41

© Abbaye de Saint-Maurice 2014

Du nouveau du côté des archives

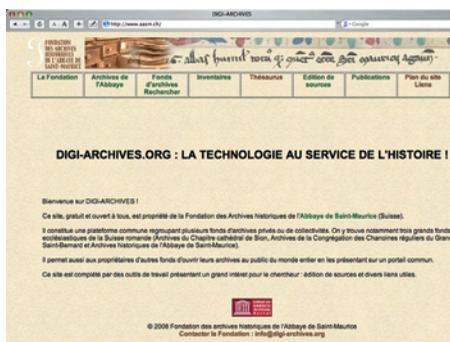
Le 19 novembre 2008, la Fondation des archives historiques de l'Abbaye de Saint-Maurice a présenté au public son nouveau site Internet, désormais gratuit, ses offres d'hébergement d'archives, ses projets scientifiques et l'avancement de ses travaux.

Une nouvelle version de notre site Internet

La Fondation est fière de pouvoir annoncer la mise en ligne d'une nouvelle version de son site Internet dont l'accès est désormais libre et gratuit. A l'adresse www.digi-archives.org vous trouverez un portail archivistique donnant accès direct à de nombreux fonds d'archives ecclésiastiques – à commencer par celui, très riche, de l'Abbaye –, mais aussi de collectivités et de familles. Le public peut donc consulter depuis son ordinateur personnel environ 620'000 images de documents historiques. Une partie du site est consacrée à des inventaires d'archives, c'est-à-dire des résumés de milliers de documents ; parmi ceux-ci, les très nombreux documents conservés aux Archives d'Etat de Turin et qui concernent notre région. Nous avons encore mis en ligne des outils de travail utiles aux chercheurs, mais peu faciles d'accès : ce sont des éditions de textes médiévaux recouvrant presque toute la Suisse romande.

« La technologie au service de l'histoire ! »

En huit ans d'existence, la Fondation a développé un magnifique savoir-faire dans le trai-



La page d'accueil du site Internet de nos archives.

tement informatique des archives. Son équipement technique est toujours à la pointe des développements technologiques. Désireuse de ne pas garder pour elle seule ses acquis, elle offre désormais ses services aux personnes et institutions propriétaires d'archives qui veulent faire connaître leur patrimoine historique, tout en disposant de copies de sécurité.

Nous numérisons, restaurons et présentons sur Internet vos archives !

La Fondation peut numériser des documents, même les plus précieux et les plus fragiles : notre atelier de numérisation est au service de



L'équipe des collaborateurs de la bibliothèque et des archives de l'Abbaye lors de la sortie annuelle à Abondance en juillet 2008.

chacun. Les documents endommagés peuvent être traités par notre atelier de restauration. Grâce à notre plate-forme www.digi-archives.org nous pouvons publier sur Internet des archives ou des inventaires. Un puissant moteur de recherche facilite les recherches des internautes. Dernièrement, la prestigieuse famille Colonna Walewski, issue de l'Empereur Napoléon 1^{er} et de la Comtesse Marie Colonna Walewska née Lackzinska, a fait appel à nos services pour mettre à disposition de tous un non moins prestigieux fonds d'archives. Ces documents sont désormais accessibles par le site familial www.walewski.org ou par notre portail d'archives www.digi-archives.org.

L'avancement des travaux de la Fondation et leur financement

Actuellement, les activités de notre Fondation sont diverses et complexes. Sous la direction

d'un photographe professionnel, deux opérateurs numérisent en couleur l'intégralité des documents du fonds ancien, à l'aide d'un scanner de haute technologie. Ces documents sont restaurés et conditionnés dans les meilleures conditions. Parallèlement, une équipe d'archivistes analyse le contenu de ces documents. Les descriptions sont ensuite reliées à leurs images, et le tout devient accessible sur le site Internet. Un moteur de recherche perfectionné permet d'avoir accès à l'ensemble des archives déjà traitées.

Grâce à la générosité de nombreux bienfaiteurs, nous avons pu entreprendre sereinement une première étape de nos travaux. Aujourd'hui, il s'agit de traiter des fonds plus difficiles techniquement et nos spécialistes sont très sollicités. Ce travail de longue haleine prendra encore plusieurs années avant d'être terminé. Nos statistiques nous montrent que nous avons

encore 13 ans/homme de travail pour nos archivistes ; nos ateliers de numérisation et de restauration devront eux fonctionner encore pendant au moins 5 ans. Pour y parvenir, nous devons trouver les ressources financières nécessaires auprès de généreux donateurs institutionnels ou privés, comme jusqu'à ce jour. C'est pourquoi nous allons prochainement entreprendre une nouvelle campagne de recherche de fonds.

Nous pouvons annoncer aujourd'hui avoir numérisé plus de 405'000 pages de documents médiévaux de notre fonds et rédigé environ 53'000 fiches d'inventaire.

Avec tous les documents fournis par nos partenaires, notre site Internet offre dès maintenant une mine inégalée d'informations aux chercheurs aussi bien qu'à toute personne intéressée par le patrimoine historique romand.

Nos projets scientifiques

Ecrire et conserver. Album paléographique et diplomatique de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune (VI^e – XVI^e s.)

Pour la Saint-Maurice 2009 paraîtra un album de paléographie médiévale sur les archives de l'Abbaye. En collaboration avec les Universités de Lausanne et de Chambéry, nos spécialistes ont sélectionné trente documents médiévaux qui seront reproduits en couleur, transcrits, traduits et commentés. Le but est de permettre

aux chercheurs, aux étudiants, mais aussi aux historiens amateurs, de découvrir la richesse de notre fonds et de s'initier à la lecture des documents anciens qui racontent notre histoire.

L'écrit documentaire dans le Chablais. Un témoin exceptionnel : le Minutarium majus de l'abbaye de Saint-Maurice.

La Fondation a remis en œuvre un vieux projet consistant à éditer et à présenter l'un de nos documents le plus précieux : le « Minutarium majus ». Ce registre contient en effet près de 1400 actes de la vie courante (on dirait aujourd'hui « actes notariés ») de la deuxième moitié du XIII^e siècle, fait unique au Nord des Alpes.

Vers le 1500^e anniversaire de la fondation de l'Abbaye de Saint-Maurice

Enfin, en 2015, l'Abbaye de Saint-Maurice fêtera ses 1500 ans d'existence ininterrompue, ce qui fait d'elle le plus ancien monastère d'Occident qui n'ait jamais subi d'interruption. A cette occasion, la Fondation a été sollicitée pour publier des travaux de recherche historique sur l'histoire du monastère d'Agaune. Une équipe de chercheurs va être constituée sous peu dans ce but.

Ci-dessous, le local des archives, notre scanner pour la numérisation des documents anciens et l'atelier de restauration où travaille Mme Maité Shazar.



Colloque international :

Autour de SAINT MAURICE. Politique, société et construction identitaire.

Besançon - Saint-Maurice d'Agaune 29 septembre - 3 octobre 2009

Notre Fondation participe activement à la préparation d'un colloque international initié par Mmes Nicole Brocard et Anne Wagner, maîtres de conférences à l'Université de Franche-Comté. Une première table ronde a rassemblé plus de vingt conférenciers à Besançon les 1^{er} et 2 juin 2007. Une autre assemblée d'une trentaine de participants vient de se tenir à Saint-Maurice les 23 et 24 septembre 2008. Un grand colloque aura lieu à Besançon et à Saint-Maurice du 28 septembre au 2 octobre 2009 ; il réunira plus de trente chercheurs de plusieurs disciplines : historiens médiévistes et modernistes, historiens de l'art, spécialistes des textes, archéologues, etc.

Cette statue équestre de saint Maurice est conservée dans l'église Saint-Maurice de Montbron en Charente.



Thématiques – préprogramme

Des chercheurs de cinq pays – Belgique, France, Suisse, Allemagne, Italie – sont actuellement engagés.

Le Comité scientifique est composé de Pierre Alain Mariaux, Professeur Uni. Neuchâtel ; Michel Parisse, Professeur émérite Uni. Paris I ; Jean-Daniel Morerod, Professeur Uni. Neuchâtel ; Alain Dubreucq, Professeur Uni. Lyon III ; Germain Hausmann, Archiviste-paléographe, Agaune ; Laurent Ripart, Maître de Conférences Uni. de Savoie ; Edina Bozoky, Maître de conférences en histoire médiévale, Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de Poitiers.

Le culte de saint Maurice a connu très précocement au Moyen Age une large diffusion dans un espace qui s'étend de la mer du Nord à l'Italie. La vénération de ses reliques – comme celle de ses compagnons – s'observe certes le long de la vallée du Rhin et de la vallée du Rhône, dans le Piémont, mais également en de nombreux lieux d'Allemagne, de France, d'Italie et de Suisse. Ce constat vaut tant dans l'art, l'architecture que dans des topographies sacrales spécifiques. Maurice est porteur d'une idéologie communautaire et unificatrice, polarisant la conscience politique depuis la période du Royaume de Bourgogne jusqu'à la principauté de Savoie, en passant par l'Empire germanique. Son culte s'est même poursuivi jusqu'à l'époque contemporaine comme le montrent des monuments aux morts de la guerre de 1914-18.

Le culte repose sur une tradition remontant au V^e siècle : Maurice commandait une légion, provenant de Thébaïde en Egypte, appelée à renforcer l'armée de Maximien lors d'une expédition en Gaule ; les soldats étaient chrétiens. Après avoir franchi les Alpes, l'empereur qui se trouvait à Octodure (Martigny) donna un or-



Une nouvelle table ronde préparatoire au Colloque de 2009 a eu lieu les 23 et 24 septembre derniers. Plusieurs des chercheurs sont venus déjà pour la fête de la Saint-Maurice. A l'heure de l'apéritif, Nathanaël Nimmegeers, Esther Dehoux et Christian Lauranson-Rosaz posent pour la photo souvenir.

dre aux Thébains, stationnés à Agaune (Saint-Maurice). Ils refusèrent de l'exécuter, comme contraire à leur foi et furent exterminés dans l'étroit défilé par où le Rhône s'échappe vers le lac Léman. Il existe deux versions du récit du martyre ; elles diffèrent principalement sur la nature de l'ordre donné aux Thébains. Elles font l'objet d'études textuelles approfondies et seront exposées lors du colloque de 2009 qui s'inscrit dans la continuité de celui de Fribourg qui s'est déroulé du 17 au 20 septembre 2003 et s'était surtout intéressé aux textes de la Passion de saint Maurice. Un texte complexe, la *Vie des abbés d'Agaune*, permet d'évaluer les débuts du monachisme en Gaule et d'établir des comparaisons avec Lérins et Saint-Claude, en particulier en ce qui concerne la possibilité – actuellement très discutée – des influences orientales.

Les dépouilles des martyrs furent révélées à Théodore, évêque d'Octodure (fin IV^e s.). Une basilique fut édiflée sur leur tombeau. Elle deviendra la très importante abbaye Saint-Maurice. Située sur la route du Grand-Saint-Bernard qu'elle contrôlait (la *Via Francigena*), elle fut

largement dotée par les princes et les rois d'Occident. L'étude systématique de la légitimation politique par le culte du saint permet d'ouvrir des problématiques identitaires autour d'un groupe social – l'aristocratie – qui cherche un modèle. L'étude, élargie à la Francia Media, fait l'objet de recherches conjointes du Laboratoire des Sciences historiques de l'Université de Franche-Comté et du CRULH, appuyées par les archives de Saint-Maurice.

Dans le cadre d'une approche interdisciplinaire (linguistes – anthropologues – historiens médiévistes et modernistes – historiens de l'art – musicologues – liturgistes – juristes – archéologues) et d'une collaboration franco-suisse mêlant universitaires, archivistes, bibliothécaires et conservateurs de musées, quatre axes seront mis en évidence et répartis en deux grands thèmes focalisés sur chaque site. Le préprogramme est actuellement le suivant.

Thème 1 : Enjeux politiques et sociaux du culte de saint Maurice.

Maurice s'impose comme patron des familles régnantes d'Europe. En 672, les rois francs se confient à lui. Sous les empereurs saxons, il occupe la première place parmi les protecteurs de l'Empire : un réseau dense du culte du martyr – dont le centre est Magdebourg – s'étend à travers l'Allemagne. La famille de Savoie se place elle aussi sous son patronage. Le roi René, à la fin du Moyen Age contribue à sa vénération en Provence et en Anjou. Au XII^e siècle, Maurice est le saint militaire par excellence « bonne conscience » des croisés, référence de l'aristocratie avec saint Georges. Représenté souvent avec une lance, il apparaît comme un guerrier. L'iconographie le figure volontiers sous les traits d'un Maure africain dès les XII^e-XIII^e siècles, en raison du rapprochement entre Mauricius et Maurus. Il fut l'un des très rares

saints noirs de l'hagiographie chrétienne. La vénération du saint a évolué entre le V^e et le XV^e siècle, en particulier en relation avec d'autres cultes et s'est transformée à l'époque moderne et contemporaine. L'étude du semis d'églises et de lieux Saint-Maurice qui maillent le territoire pose la question d'une volonté délibérée de structurer une contrée, d'affirmer un pouvoir ou de tenir un territoire. Cette implantation privilégie les sites de hauteur ou les lieux de passage par le biais d'installations hospitalières ou d'édification de sanctuaires (voies, cols, vallées étroites, ponts...). Les conditions et les retombées de l'extension du culte en France et en Germanie sont aussi examinées.

Les chercheurs engagés dans le cadre de ces axes sont les suivants :

- Axe 1 : Saint Maurice et les réseaux de pouvoir.

- E. BOZOKY : Habilitée Uni. Poitiers : La lance de saint Maurice, selon la légende de Godefroy de Viterbe.
- P. BERTRAND, IRHT, Les reliques à Magdebourg au Xe s.
- E. DEHOUX, Doctorante Uni. Poitiers : Le légionnaire et le souverain en France VIII^e-XIII^e.
- G. SUCKALE-REDLEFSEN, Prof. émérite, Berlin : Saint Maurice, le saint noir dans l'Empire.
- Ph. GEORGE, Conservateur du Trésor de Liège : Les Thébains dans l'art mosan.
- L. HAMELIN, Ingénieur d'études/ Direction de l'Inventaire du Patrimoine de Franche-Comté : Les représentations de saint Maurice en Franche-Comté.
- C. LAURANSON ROSAZ, Professeur Lyon III (Histoire du droit), Le support aristocratique du culte de saint Maurice : l'exemple auvergnat des Paillers-Montboissier (X^e-XI^e siècles).
- L. DELOBETTE, Uni. Franche-Comté : Les Chalon et Saint-Maurice d'Agaune.

- N. BROCARD, Uni. Franche-Comté : Piété aristocratique et contrôle des chemins : les hôpitaux Saint-Maurice et Saint-Bernard de Montjoux.

- L. AUBERSON, Archéologue (CH) : Maurice, un saint national helvétique ?

- L. HABLLOT, Uni. Poitiers : Saint Maurice dans les emblèmes à la fin du Moyen Age.

- C. ISNART, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence : Le modèle de sainteté légionnaire.

- Axe 2 : Diffusion et rayonnement du culte.

- A. ANTONIOLETTI BORATTO, Conservateur église Saint-Barthélemy - diocèse de Novara (Italie) : Culte des martyrs thébains en Italie.

- C. MARCHAL, Uni. Franche-Comté : La permanence de la dévotion à saint Maurice en Franche-Comté au XVIII^e.

- G. JAROUSSEAU (Uni. Catholique Angers) : Saint Maurice et l'Anjou.

- C. ANDRAUX-SCHMITT, Prof. Uni. Poitiers : Le culte de saint Maurice à Tours et sa signification politique : reliques et vocables dans les pays ligériens et le rapport avec saint Martin.

- A. RAUWEL, Uni. Bourgogne : Saint Maurice en Bourgogne.

- N. NIMMEGEERS, Doctorant Uni. Lyon III : Le culte de saint Maurice dans la province de Vienne.

- R. LOCATELLI, Professeur émérite, Uni. Franche-Comté : Les églises Saint-Maurice du diocèse de Besançon.

- J.-C. REBETEZ, Archiviste paléographe Porrentruy : Patronage de saint Maurice dans l'ancien diocèse de Bâle.

- A. WAGNER, Uni. Franche-Comté : Saint Maurice en Lorraine.

- K. KRONERT, Uni. Lille : Les Thébains à Trèves.

- X. HELARY, Uni. Paris IV Sorbonne : Saint-Louis et le prieuré de Senlis.



Une représentation fort originale du martyre de saint Maurice et de ses Compagnons : le bourreau utilise une guillotine rudimentaire. (Eglise de Castelnuovo di Ceva, Italie)

Thème 2 : Agaune : l'abbaye et son histoire.

L'abbaye d'Agaune a connu un très fort rayonnement en raison de la propagation de la légende de saint Maurice. Son histoire – le passage du monachisme à la vie canoniale puis l'adoption de la réforme augustinienne – et le développement du culte à travers la liturgie sous-tendent des réseaux politiques qui sont ainsi mis en évidence. L'étude systématique des manuscrits de la Passion de Maurice et de la *Vie des abbés d'Agaune* éclaire les interactions monastiques du très haut Moyen Age. Le projet propose une approche de l'histoire de la région transfrontalière franco-suisse du V^e au XV^e siècle et bien au-delà, à un espace vaste comprenant entre autres la Suisse, l'actuelle Franche-Comté, la Bourgogne, la Savoie, le Nord de l'Italie, une partie de l'Allemagne, la France...

- Axe 1 : Histoire des textes littéraires et liturgiques.

- B. DE VREGILLE, Institut des Sources Chrétiennes - CNRS : L'antique manuscrit perdu de la *Vie des Abbés d'Agaune*.
- L. HOLTZ, IRHT, section latine : La tradition manuscrite de la Passion par Eucher.

- M. TRAMAUX, Doctorant : Les litanies de saint Maurice (coll. Chifflet).
- B. NÄF, professeur Uni. de Zurich : Histoire des textes de la Passion de Maurice.
- B. SUDAN, Uni. Fribourg : Un martyr à Saint-Maurice : Eucher de Lyon et les divers témoins d'une tradition.
- C. CAZAUX-KOWALSKI, Chargée de conférences, EPHE : Les témoins liturgico-musicaux du culte de saint Maurice en Italie du Nord et en France (IX^e-XI^e s.).
- Pieter MANNAERT, Uni. de Louvain : Les manuscrits liturgiques concernant saint Maurice en Belgique.

- Axe 2 : Rôle, influences et vie religieuse à Agaune.

- F. DEMOTZ, Uni. Lyon III : Saint Maurice et son abbaye sont-ils identitaires pour les rois de Bourgogne ?
- A. DUBREUCQ, Professeur Lyon III : Relations entre Saint-Claude et Agaune au Haut Moyen Age.
- S. BULLY, CNRS et A. BULLY, médiéviste (F) : Les corps saints de l'abbaye de Condat (Saint-Claude) : état des connaissances historiques et archéologiques.
- A. ANTONINI, Archéologue (CH), Les fouilles de l'abbaye d'Agaune.
- A.-M. HELVETIUS, professeur Paris VIII : L'abbaye de Saint-Maurice au haut Moyen Age.
- L. RIPART, Uni. Savoie : Processus de réforme canoniale à Saint-Maurice (XI^e-XIII^e).
- G. HAUSMANN, Archiviste paléographe Saint-Maurice : Le temporel de l'abbaye d'Agaune du XII^e au XV^e siècle.